

## LIVELLO ELEMENTARE

### *Tu non mi basti mai*

## GUIDA PER IL DOCENTE

‘Tu non mi basti mai’ è un brano che fa parte dell’album di Lucio Dalla *Canzoni* (1996) ed è considerato a buon diritto tra i brani più significativi della seconda parte della carriera del grande musicista bolognese. Caratterizzato da uno dei testi più intimi e commoventi della canzone italiana, il pezzo è una dichiarazione d’amore assoluto e viscerale. Qui si propone di utilizzarlo per consentire a studenti che non siano principianti assoluti (ma si trovino ancora nella fase di apprendimento del sistema verbale italiano) di consolidare la loro conoscenza delle forme del tempo futuro semplice del modo indicativo.

1. Si inizia la lezione con la fase globale, dapprima scrivendo il titolo alla lavagna e incoraggiando gli apprendenti ad ipotizzarne il contenuto, poi facendo loro ascoltare il brano mentre guardano un video contenente immagini che ne descrivano in parte le liriche (ad esempio quello che si può scaricare dalla pagina web <https://www.youtube.com/watch?v=CRokfpr8DUU>).
2. Si distribuisce quindi un CLOZE FACILITATO in cui il testo della canzone sia sì privo delle forme verbali al futuro semplice (*porterai, userai, andrai, dormirai, mangerai, accenderai, camminerai, guarderai, accarezzerei, morirai, abiterai, dormirai, lasceremo*) ma che ne riporti alla fine del verso corrispondente la forma dell’infinito presente (*portare, usare, andare, ecc.*). Si fa ascoltare alla classe la canzone in versione audio oppure video (ma fisso su un’immagine, come in <https://www.youtube.com/watch?v=qVCA6Xzfof0>).
3. Fattisi consegnare dagli allievi i *cloze* facilitati, si distribuiscono nuovi fogli, questi ultimi contenenti lo stesso CLOZE TEST di prima senza però il conforto dell’infinito del verbo di cui si è chiamati a inserire la forma del futuro.
4. Si termina l’attività facendo riascoltare ‘Tu non mi basti mai’ dopo aver invitato gli studenti a completare l’esercizio di riempimento degli spazi, per passare infine alla correzione in plenaria proiettando il testo completo con le forme al futuro evidenziate in **grassetto** e magari cantandolo tutti insieme.

## Tu non mi basti mai (1996)

di Lucio Dalla

Compito: Ascolta la canzone e inserisci la forma del futuro (tra parentesi trovi l'infinito)

1 Vorrei essere il vestito che \_\_\_\_\_ (portare)

il rossetto che \_\_\_\_\_ (usare)

vorrei sognarti come non ti ho sognato mai.

Ti incontro per strada e divento triste

5 perché poi penso che te ne \_\_\_\_\_ (andare).

Vorrei essere l'acqua della doccia che fai

le lenzuola del letto dove \_\_\_\_\_ (dormire)

l'hamburger di sabato sera che \_\_\_\_\_ (mangiare)... che \_\_\_\_\_

vorrei essere il motore della tua macchina

10 così di colpo mi \_\_\_\_\_ (accendere).

Tu tu non mi basti mai

davvero non mi basti mai

tu tu dolce terra mia

dove non sono stato mai.

15 Debbo parlarti come non faccio mai

voglio sognarti come non ti sogno mai

essere l'anello che \_\_\_\_\_ (portare)

la spiaggia dove \_\_\_\_\_ (camminare)

lo specchio che ti guarda se lo \_\_\_\_\_ (guardare) ... lo \_\_\_\_\_ (guardare)

20 vorrei essere l'uccello che \_\_\_\_\_ (accarezzare)

e dalle tue mani non volerei mai.

Vorrei esser la tomba quando \_\_\_\_\_ (morire)

e dove \_\_\_\_\_ (abitare)

il cielo sotto il quale \_\_\_\_\_ (dormire)

25 così non ci \_\_\_\_\_ lasciare mai

neanche se muoio e lo sai.

Tu tu non mi basti mai

davvero non mi basti mai

io io io ci provo sai

30 non mi dimenticare mai.

## **Tu non mi basti mai** (1996)

di Lucio Dalla

Compito: Ascolta la canzone e inserisci la forma del futuro

**1** Vorrei essere il vestito che \_\_\_\_\_

il rossetto che \_\_\_\_\_

vorrei sognarti come non ti ho sognato mai.

Ti incontro per strada e divento triste

**5** perché poi penso che te ne \_\_\_\_\_ .

Vorrei essere l'acqua della doccia che fai

le lenzuola del letto dove \_\_\_\_\_

l'hamburger di sabato sera che \_\_\_\_\_ ... che \_\_\_\_\_

vorrei essere il motore della tua macchina

**10** così di colpo mi \_\_\_\_\_ .

Tu tu non mi basti mai

davvero non mi basti mai

tu tu dolce terra mia

dove non sono stato mai.

**15** Debbo parlarti come non faccio mai

voglio sognarti come non ti sogno mai

essere l'anello che \_\_\_\_\_

la spiaggia dove \_\_\_\_\_

lo specchio che ti guarda se lo \_\_\_\_\_ ... lo \_\_\_\_\_

**20** vorrei essere l'uccello che \_\_\_\_\_

e dalle tue mani non volerei mai.

Vorrei esser la tomba quando \_\_\_\_\_

e dove \_\_\_\_\_

il cielo sotto il quale \_\_\_\_\_

**25** così non ci \_\_\_\_\_ lasciare mai

neanche se muoio e lo sai.

Tu tu non mi basti mai

davvero non mi basti mai

io io io ci provo sai

**30** non mi dimenticare mai.

**Tu non mi basti mai** (1996)

di Lucio Dalla

1Vorrei essere il vestito che **porterai**

il rossetto che **userai**

vorrei sognarti come non ti ho sognato mai.

Ti incontro per strada e divento triste

5perché poi penso che te ne **andrai**.

Vorrei essere l'acqua della doccia che fai

le lenzuola del letto dove **dormirai**

l'hamburger di sabato sera che **mangerai...** che **mangerai**

vorrei essere il motore della tua macchina

10così di colpo mi **accenderai**.

Tu tu non mi basti mai

davvero non mi basti mai

tu tu dolce terra mia

dove non sono stato mai.

15Debbo parlarti come non faccio mai

voglio sognarti come non ti sogno mai

essere l'anello che **porterai**

la spiaggia dove **camminerai**

lo specchio che ti guarda se lo **guarderai ...** lo **guarderai**

20vorrei essere l'uccello che **accarezzerei**

e dalle tue mani non volerei mai.

Vorrei esser la tomba quando **morirai**

e dove **abiterai**

il cielo sotto il quale **dormirai**

25così non ci **lascieremo** mai

neanche se muoio e lo sai.

Tu tu non mi basti mai

davvero non mi basti mai

io io io ci provo sai

30non mi dimenticare mai

