

LIVELLO ELEMENTARE

Piazza grande

GUIDA PER IL DOCENTE

Piazza grande è una delle canzoni più celebri di Lucio Dalla e della musica leggera italiana. Si tratta di un brano molto orecchiabile, che si presta alla didattizzazione anche per una sua particolarità grammaticale-lessicale: la quantità di verbi al tempo presente del modo indicativo che essa contiene. Si propone qui di seguito un esercizio CLOZE mirato, che impone il completamento del testo della canzone dopo che esso sia stato privato di (quasi) tutti i verbi coniugati all'indicativo presente. L'apprendente per cui è pensata l'attività ha una competenza linguistica in italiano al livello elementare, laddove i prerequisiti per poter svolgere l'esercizio sono una serie di lezioni sulle coniugazioni verbali e in particolar modo sul tempo presente dell'indicativo. Di tale flessione sarebbe opportuno che l'apprendente conoscesse già le tre coniugazioni regolari (nello specifico, i verbi PAGARE, SOGNARE, RUBARE, PREGARE della I coniugazione, PRENDERE della II e DORMIRE della III) e alcune di quelle irregolari, segnatamente i verbi AVERE, SAPERE, DARE e VOLERE. Si inizia accennando alla figura di Lucio Dalla aiutandosi con delle immagini del musicista, per passare poi senz'altro all'ascolto della canzone (una versione che permette di leggere il testo mano a mano che Dalla lo canta si trova su youtube alla pagina <https://www.youtube.com/watch?v=oBZ1jSXHb8E>). Dopo questo primo ascolto, si domanda agli apprendenti se hanno compreso il significato della canzone o almeno di parte di essa e li si aiuta ad avvicinarsi al significato delle liriche. Si passa dunque al secondo ascolto, stavolta servendosi di un file audio che non mostri le parole (una siffatta versione si trova alla pagina <https://www.youtube.com/watch?v=4E-1rkj60Z0>), invitando gli apprendenti a scrivere sul quaderno le forme verbali che gli sembra di riconoscere. Ecco arrivato il momento del CLOZE: terzo ascolto, di nuovo da un file audio (idealmente senza alcuna immagine) e apprendenti che provano a inserire le forme verbali negli spazi, aiutandosi con l'indicazione della parola inglese corrispondente a quella italiana riportata a fianco di quest'ultima. L'attività si conclude con la distribuzione del testo completo e con la classe che canta *Piazza grande* insieme al docente.

PIAZZA GRANDE

(Lucio Dalla)

CLOZE

Santi che _____ il mio pranzo non ce n'è
sulle panchine in Piazza Grande, (they) pay

ma quando _____ di mercanti come me qui non ce n'è. (I) am hungry

_____ sull'erba e ho molti amici intorno a me, (I) sleep

gli innamorati in Piazza Grande,

dei loro guai dei loro amori tutto _____, sbagliati e no. (I) know

A modo mio avrei bisogno di carezze anch'io.

A modo mio avrei bisogno di _____ anch'io. to dream

Una famiglia vera e propria non ce l'ho

e la mia casa è Piazza Grande,

a chi mi crede _____ amore e amore _____, quanto ne ho. (I) take (I) give

Con me di donne generose non ce n'è,

_____ l'amore in Piazza Grande, (I) steal

e meno male che briganti come me qui non ce n'è.

A modo mio avrei bisogno di carezze anch'io.

Avrei bisogno di _____ Dio. to pray

Ma la mia vita non la cambierò mai mai,

a modo mio quel che sono l'ho voluto io

Lenzuola bianche per copirci non ne _____ (I) have

sotto le stelle in Piazza Grande,

e se la vita non ha sogni io li ho e te li do.

E se non ci sarà più gente come me

_____ morire in Piazza Grande, (I) want

tra i gatti che non han padrone come me attorno a me

PIAZZA GRANDE

(Lucio Dalla)

TESTO COMPLETO

Santi che **pagano** il mio pranzo non ce n'è *(they) pay*
sulle panchine in Piazza Grande,
ma quando **ho fame** di mercanti come me qui non ce n'è. *(I) am hungry*

Dormo sull'erba e ho molti amici intorno a me, *(I) sleep*
gli innamorati in Piazza Grande,
dei loro guai dei loro amori tutto **so**, sbagliati e no. *(I) know*

A modo mio avrei bisogno di carezze anch'io.
A modo mio avrei bisogno di **sognare** anch'io. *to dream*

Una famiglia vera e propria non ce l'ho
e la mia casa è Piazza Grande,
a chi mi crede **prendo** amore e amore **do**, quanto ne ho. *(I) take (I) give*

Con me di donne generose non ce n'è,
rubo l'amore in Piazza Grande, *(I) steal*
e meno male che briganti come me qui non ce n'è.

A modo mio avrei bisogno di carezze anch'io.
Avrei bisogno di **pregare** Dio. *to pray*
Ma la mia vita non la cambierò mai mai,
a modo mio quel che sono l'ho voluto io

Lenzuola bianche per copirci non ne **ho** *(I) have*
sotto le stelle in Piazza Grande,
e se la vita non ha sogni io li ho e te li do.

E se non ci sarà più gente come me
voglio morire in Piazza Grande, *(I) want*
tra i gatti che non han padrone come me attorno a me