

LIVELLO ELEMENTARE

Con le mani

GUIDA PER IL DOCENTE

In più di 30 anni di carriera, Zucchero Sugar Fornaciari ha collezionato record su record. Dagli oltre 60 milioni di dischi venduti, tra album e singoli, alle collaborazioni stellari con artisti affermati a livello internazionale come Andrea Bocelli, Eric Clapton, Miles Davis, Luciano Pavarotti e Sting.

La canzone ‘Con le mani’ fa parte dell’album *Blue ’s* (1987), il quarto dell’artista e il primo di una serie di dischi di grande successo in Italia e all’estero. Qui se ne propone l’utilizzo per consolidare la conoscenza dei verbi al tempo presente del modo indicativo attraverso un CLOZE TEST pensato per apprendenti il cui livello di competenza della lingua italiana sia ancora elementare, seppur non principiante assoluto. La particolarità del testo della canzone, caratterizzata peraltro da una ritmica rhythm’n’blues incalzante e da una linea melodica apprezzabile fin dal primo ascolto, è l’uso reiterato di forme verbali dell’indicativo presente alla II persona singolare: SBUCCI, ACCAREZZI, PREGHI, APRI, VUOI, PUOI, laddove appaiono pure altre persone dello stesso modo e tempo: SENTO ed È. Sono inoltre utilizzate anche forme della II persona singolare del modo Imperativo: GUARDA, GUARDA(MI) e USA. Gli altri verbi – a parte una forma passiva e riflessiva del passato prossimo (SI SONO FATTE), che al livello elementare potrebbe anche venire sorvolata – sono tutti all’Infinito presente, cui sono talvolta attaccati dei pronomi diretti: DIRE, PROVARE, FAR(TI), TRASPORTARE, DIR(MI). Nel CLOZE TEST, al termine dei versi della canzone che contengono uno dei verbi da inserire, è riportata tra parentesi la traduzione inglese della forma mancante, in modo da facilitare all’apprendente di livello elementare la comprensione e la memorizzazione del vocabolo, che per lui potrebbe essere stato fino ad allora sconosciuto. Prima di procedere alla somministrazione del CLOZE TEST, si introdurrà la figura di Zucchero e ci si soffermerà sul titolo del brano. Si interrogheranno gli studenti: che cosa vorrà mai dire “con le mani”, di cosa può verosimilmente parlare la canzone? Si farà poi ascoltar loro una prima volta il pezzo musicale, magari mostrando il video della sua esecuzione all’Arena di Verona in un concerto del 2008 (scaricabile da <https://www.youtube.com/watch?v=0ykVBju076M>) e chiedendo agli allievi di scrivere sul quaderno le parole che riescono a riconoscere durante la visione. Si distribuirà quindi il testo del CLOZE TEST e si lascerà qualche minuto per leggerlo. Si farà dunque partire il file audio della canzone, questa volta nella versione in studio (<https://www.youtube.com/watch?v=DByVtyoW-24>) e si inviterà la classe ad inserire nel foglio i verbi mancanti e a sottolineare le altre forme verbali che si riconoscono. Si procederà quindi alla correzione collegiale, proiettando il testo completo sullo schermo e si concluderà l’Unità cantando tutti insieme ‘Con le mani’, stavolta guardando un video che lasci scorrere il testo contemporaneamente all’esecuzione di Zucchero (ad esempio: <https://www.youtube.com/watch?v=QyzfLtpxcmY>).

Con le mani

(Zucchero)

CLOZE TEST

accarezzi, apri, dirmi, dirmi, preghi, provare, sbucci, usa.

Con le mani _____ le cipolle (peel)

Me le sento addosso sulla pelle

E _____ il gatto con le mani (stroke)

Con le mani tu puoi dire di sì

Far _____ nuove sensazioni (feel)

Farsi trasportare dalle emozioni!

È un incontro di mani questo amore

Con le mani se vuoi puoi _____ di sì [say (to me)]

Le tue mani così all'improvviso

Le tue mani così all'improvviso

Si sono fatte strada

Fuori e dentro di me.

Con le mani _____ il Signore (pray)

Guarda un po' più in basso guardami

_____ le finestre con le mani (open)

Con le mani se vuoi puoi _____ di sì [say (to me)]

E provare nuove sensazioni

Farti trasportare dalle emozioni!

È un incontro di mani questo amore.

_____ le tue mani su di me. (use)

Le tue mani così all'improvviso

Le tue mani così all'improvviso

Si sono fatte strada

Fuori e dentro di me.

E adesso: **sottolinea** gli altri verbi che riconosci nel testo ...

CON LE MANI (ZUCCHERO)

Con le mani *sbucci* le cipolle
Me le sento addosso sulla pelle
E *accarezzi* il gatto con le mani
Con le mani tu puoi dire di sì
Far *provare* nuove sensazioni
Farsi trasportare dalle emozioni!

È un incontro di mani questo amore
Con le mani, se vuoi, puoi *dirmi* di sì

Le tue mani così all'improvviso
Le tue mani così all'improvviso
Si sono fatte strada
Fuori e dentro di me.

Con le mani *preghi* il Signore
Guarda un po' più in basso, guardami
Apri le finestre con le mani
Con le mani se vuoi, puoi *dirmi* di sì

E provare nuove sensazioni
Farti trasportare dalle emozioni!

È un incontro di mani questo amore.
Usa le tue mani su di me.

Le tue mani così all'improvviso
Le tue mani così all'improvviso
Si sono fatte strada
Fuori e dentro di me.