



Comune di Palmanova  
Città fortezza d'Europa Monumento Nazionale



Organizzazione  
delle Nazioni Unite  
per l'Educazione,  
la Scienza e la Cultura



Opere di difesa veneziane  
tra il XVI ed il XVII secolo:  
*Stato da Terra – Stato da Mar occidentale*  
iscritti nella Lista del patrimonio mondiale nel 2017



## Promozione dell'attività del Teatro di Palmanova IL COMUNE CONCEDE 30 BIGLIETTI AD ALTRETTANTI STUDENTI

L'amministrazione comunale di Palmanova ha deciso di destinare **30 biglietti dello spettacolo teatrale "COAST TO COAST"** che andrà in scena **martedì 13 novembre 2018 (ore 20.45)** al teatro G. Modena di Palmanova agli studenti, residenti nel Comune di Palmanova, che frequentano le scuole secondarie di primo e secondo grado.

Lo scopo è quello di promuovere il teatro, coinvolgendo il pubblico di giovani alla scoperta del linguaggio teatrale e della possibilità di relazione attraverso l'attività di spettacolo dal vivo, che stimola all'approfondimento, alla lettura e all'espressione. Nel contempo con questa iniziativa, si vuole far conoscere ai giovani una vera e propria struttura teatrale storica come il Teatro Gustavo Modena, la cui origine risale al 1843.

Gli studenti interessati potranno inviare una e-mail a **comunicazione@comune.palmanova.ud.it** indicando le proprie generalità, la scuola che frequentano e allegando copia di documento di identità. Le richieste verranno accettate in base all'ora di arrivo delle e-mail fino ad esaurimento della disponibilità dei biglietti. Le richieste potranno essere inviate a partire dalle **ore 10.00** del **giorno 8 novembre** fino alle **ore 12.00** del **13 novembre**, giorno dello spettacolo.

"COAST TO COAST": quando sei stanco di raccontare l'ultimo viaggio è il momento di cominciarne un altro. Uno spettacolo di Rocco Papaleo e Valter Lupo, con Rocco Papaleo e con i musicisti: Arturo Valiante: Pianoforte e altri Tasti, Guerino Rondolone: Bassi e Contrabbasso, Davide Savarese: Tamburi e Suoni, Giorgio Tebaldi: Trombone e Ukulele

Se uno spettacolo ha bisogno di una presentazione, vale il sospetto che non si presenti da solo. Viceversa, se si presenta da solo, vale il sospetto che la presentazione è superflua.

Nel dubbio, più che parlare dello spettacolo, parliamo di voi. Come state? Che fate stasera? Andate a teatro? Volendo, abbiamo una cosetta da proporvi. S'intitola "Coast to Coast".

Che suggerisce l'idea di un viaggio, ma in effetti è un po' vago. Non precisa se di piacere o di lavoro. Se di sola andata o prevede un ritorno. Non dice da dove a dove. Non indica un'andatura: lenta? Veloce? Risoluta? Vagabonda? Non definisce nulla, se non l'intenzione di uno spostamento. Agevole? Impegnativo? Sconsigliabile? Sicuro? Concreto? Metaforico?

E poi, chi è a spostarsi? Una persona? Una comitiva? Un popolo? Ci sono confini da attraversare? Vocabolari da consultare? Diffidenze da superare?

La verità è che nemmeno noi lo sappiamo di preciso. È solo un'idea di mettersi in movimento. Un desiderio di sentirsi stranieri, di ascoltare voci che non siano le nostre, anche a costo di non capirle.

Un viaggio prevede soste, accampamenti e bivacchi, a patto che lascino tracce del nostro passaggio... Una pentola rimasta sul fuoco, l'eco di una canzone che ci ha tenuto compagnia, di un racconto che ci ha fatto sorridere o immalinconire... Cose che vengano buone per altri viaggiatori.

E poi "Coast to Coast" vale anche per tragitti di altra natura. Da un malessere a un'allegria, da un malinteso a un accordo, da uno sgarbo a una gentilezza. Percorsi che non si misurano in chilometri, ma nella fatica necessaria per ricomporre il sentimento che ci separa dalle persone che non vogliamo perdere.

"Coast to Coast" è l'impossibilità di fermarsi, sapere di essere transitori, comprendere che tutto è provvisorio, e per questo meravigliarsi sempre.

Che più o meno, è il senso del viaggio che compiamo ogni giorno, tutti i giorni, finché ci è concesso di guardare fuori dal finestrino.

"Ok, ma qualcosa di più preciso? Cioè, al di là delle suggestioni, di cosa parla veramente 'sto spettacolo?".

Beh, se uno spettacolo ha bisogno di una presentazione, vale il sospetto che non si presenti da solo. Viceversa, se si presenta da solo, vale...

---

Ufficio Comunicazione

☎ 0432.922.130

e-mail: [comunicazione@comune.palmanova.ud.it](mailto:comunicazione@comune.palmanova.ud.it)

---