



Circolare ai docenti n. **438** - 2012 – 2013  
Circolare al personale A.T.A. n. **103** - 2012 – 2013

La presente comunicazione deve essere firmata per avvenuta notifica presso la portineria dell'Istituto

Oggetto: **Trasferimenti** - mobilità personale Docente e A.T.A. per l'a.s. 2013/2014

Per opportuna conoscenza e norma, si informa tutto il personale dipendente che con nota prot. n. AOODGPER 2548 del 13 marzo 2013 il Ministero della Pubblica Istruzione ha fissato il termine ultimo per la presentazione delle domande di movimento per l'anno scolastico 2013-14 per il personale docente ed educativo al **9 aprile 2013** e per il personale **A.T.A. all'11 giugno 2013** .

Si ritiene utile richiamare l'attenzione del personale **tenuto o interessato** alla mobilità su:

- **l'obbligo per il personale docente ed anche per il personale A.T.A di presentare via web le domande di mobilità secondo la procedura POLIS descritta** nella nota n. 9741 del 20.12.2012 accedendo alla sezione **"Istanze on line"**

[www.pubblica.istruzione.it/istanzeonline](http://www.pubblica.istruzione.it/istanzeonline)

Per l'utilizzo della funzionalità web, sono state previste due fasi: quella della registrazione nel servizio "Istanze On Line" da parte del personale interessato e quella della presentazione della domanda via Web.

Si precisa che la registrazione richiede il possesso di una casella di posta elettronica @istruzione.it.

Si ricorda che con successiva O.M. per la mobilità degli insegnanti di religione cattolica sarà prevista per gli stessi una diversa scadenza.

Si ritiene utile **sottolineare che sia la normativa che la modulistica** in merito è consultabile sul sito internet del Ministero della Pubblica Istruzione al seguente link <http://www.pubblica.istruzione.it>

Udine, 14 marzo 2013

f.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
prof.ssa Ester Iannis

All'Albo Docenti e ATA Istituto  
Alla Pagina web istituto  
Alle e-mail dei docenti istituto

Responsabile del procedimento: DSGA Dott.A. Bassi

Responsabile dell'istruttoria: ass. amm. F. Saro